

| | | | | | |
|----------------------------|---|---------|---------------|------------|------------|
| 20.21x35.92 | 1 | 18 עמוד | אורורה AURORA | 04/12/2014 | 45441400-2 |
| פסטיבל צלילים במדב - 88678 | | | | | |



Festival "Sonidos en el desierto"

En Sde Boker: Homenaje a Sasha Argov

Por Chiquita Levov

En el Centro Ben Gurión, del kibutz Sde Boker, entre el 18 y el 21 de diciembre, se llevará a cabo en esta época el Festival "Sonidos en el desierto" (Zlilei Midvar) en su décimo séptima edición. Un importante evento musical de muy alto nivel ideado y fundado por el compositor y director artístico, Michael Wolpe.

Se realiza en las salas del kibutz del cual es miembro (Sde Boker) y es una fiesta que engalana el sur año a año con la música israelí y trae muchas novedades musicales atractivas para todo público.

El punto culminante del festival, es la segunda noche especial dedicada a la vida y la creación de Sasha Argov celebrando los 100 años de su nacimiento.

El objetivo era y sigue siendo el de acercar al kibutz y su región sureña a los amantes de la música y a músicos de primera línea para que ejecuten piezas israelíes fusionadas con lo clásico más famoso, en un ambiente particular que es la atmósfera mágica del desierto.

"Sonidos en el desierto" se celebra durante 4 días en el kibutz Sde Boker, región de paisajes impresionantes y el programa es una mezcla inusual de música israelí original con la participación de compositores jóvenes y veteranos, una fusión de piezas seleccionadas y preparadas especialmente para esta ocasión.

El Festival que logra promover la música israelí de calidad, proporcionando una plataforma para que los artistas más conocidos junto a los menos famosos, revelen al público la riqueza existente en el arte israelí. Ello a través de un programa versátil que combina estilos diferentes: clásico, popular, judía y árabe, antigua y contemporánea. Se continúa con la tradición y cada día se dedica a un tema central.

El primer día está dedicado a la música original israelí, con 4 espectáculos que ofrecen otro aspecto de la misma.

El segundo día se dedica a Argov y estará Itamar, con varios artistas importantes entre ellos Nurit Galron.

El tercer día al cancionero israelí se abre con un show infantil inolvidable "Fin co-



Michale Wolpe

mienzo y Gata". Y una ópera compuesta para el Festival "Roberto".

El último día del Festival se dedica a las orquestas nacionales. Con la Orquesta de la Revolución, la Sinfonietta Beer



Jonathan Gefen

Sheva, la Orquesta de la Calle Jerusalén y varios artistas famosos: el cantautor Arkadi Duchin, Nurit Galron, Israel Gruion, Jonathan Gefen, Assaf Amdoursky, Efrat Ben-Zur, Si- van Talmor y muchos más.■