

"צ'לילים במדבר" - הנוכה תשס"א

קונצרט שחרית - יוצרים ומבצעים

יום שבת ד' בטבת תשס"א 30.12.00
בשעה 10:00 במרכז בן גוריון בקיבוץ שדה בוקר.

יצירות של שלושה יוצרים מקומיים על פני הדורות, המבצעים את יצירותיהם יחד עם נגנים נוספים, רקדנים וזמרים.

היוצרים:

מתי קובלר: החל את לימודי המוסיקה כשהיה בן 5 בעיר הולדתו, מוסקבה. בגיל 10 עלה עם משפחתו לארץ והמשיך את לימודיו.
בוגר ביה"ס למדעים ואומנויות בירושלים במגמת מוסיקה, זוכה מלגת קרן תרבות אמריקה - ישראל בקומפוזיציה בין השנים 1997-2000. יצירותיו בוצעו ע"י הרכבים שונים ביניהם: מקהלות "קנטבלה" "בני הקיבוצים" והתזמורת הקאמרית הישראלית.
בשנה שעברה סיים כתיבתו של המחזמר לילדים "עמי ותמי" לתזמורת סימפונית אשר הוצג בתמיכתה של האגודה למצויינות בחינוך בביה"ס התיכון למדעים ואמנויות בירושלים.

בפסטיבל תעלה יצירתו "שלושה שירי ילדים" לזמרת, כלי הקשה ופסנתר. שלושת השירים אשר נכתבו ע"י יוצרים צעירים, מתאגדים לשיר אחד בכותרת אשר מקנה הרגשה של תמימות ילדותית. זוהי יצירה אופיינית לחיפושיו של מתי, המשלבת סגנונות שונים של מוסיקה קלה וטקסטים פרובוקטיביים למדי בלבוש של שירי ילדים, פרי עטם של שלושה מתבריו.

ארנו זימרה: מלחין ופסנתרן, בוגר תואר שני באקדמיה למוסיקה באוניברסיטת ת"א.
מלחין ומנגן מוסיקה לתאטרון ולמחול, רסיטלים לפסנתר, מוסיקה קאמרית והקלטות לרשות השידור.

במסגרת אנסמבל "ספירות" שהקים עם צבי יפה לביצוע מוסיקה חדישה, הם יעלו בפסטיבל את היצירות:

"אנימה" - לפסנתר, וויברפון וכלי הקשה - מעין מחווה ל"פולחן האביב" של סטרווינסקי.
היצירה מתחילה בהפקות צליל ומצלולים שונים ודרך דיאלוג בין הפסנתר לוויברפון מגיעה לסוף קיצבי.

"זזתי" - לרקדן, פסנתר, וויברפון וכלי הקשה - היצירה מבוססת על טקסט וכריאוגרפיה של בנימין יגנדורף שגם ירקוד.

אן פריידלץ: מלחין, נולד בשנת 1944 בדרום סיביר. התגורר באודסה ולמד בקולג' המוסיקה ובקונסרבטוריון של אודסה, פסנתר וקומפוזיציה. לימד וכיחן כראש מחלקת התאוריה של המוסיקה בקולג' המוסיקה מיוחדת אודסה סטוליארכקי. עלה לישראל בשנת 90, לימד באקדמיה למוסיקה ע"ש רובין בתי"א ומאז שנת 91 מלמד במכללת לוינסקי למוסיקה.
פריידלץ היה חבר באיגוד המלחינים של ברה"מ עד 1990 ומאז חבר באקו"מ וב - CPCC, איגוד האמנים בארה"ב.

בין השגיו: פרס ראשון למוסיקה מקורית לסרט "הקיץ התחיל" בפסטיבל הסרטים WARNA - בלגיה (78), פרס אקו"מ ליצירתו "MISCENCENES", סונטה לכינור וצ'לו (93), פרס ליברסון של ISCM - "SONATA IN 3 VISIONS" לסולו ובל, נבחרה מתוך 13 יצירות לנבל מרחבי העולם (98).