

אירוע מספר 9 - יום שישי ה- 26/12/03, נר שביעי של חנוכה.
"במה פתוחה" בקיבוץ שדה בוקר, בשעה: 23:00:



נועם וזאנה במופע "קאלאפוט"

גלעד כהן וזהר שרון - "רווח כפול"



חופע "קאלאפוט" - נועם וזאנה:

שירה וקלידים: נועם וזאנה
גיטרה בס: אילאיל בן-חמו
כלי הקשה: נדב פורת-חומסקי

"קאלאפוט" הם חלקיקים בלתי - נחלקים בשפת הסנסקריט. ההופעה הינה הפקה חדשה של נועם וזאנה, הכוללת במקור 14 לחנים מקוריים, חלקם לטקסטים מקוריים וחלקם לשירי משוררים (יונה וולך, נתן זך, יהונתן גפן ועוד...) כתיבתה מושפעת ממוסיקה אירית, ישראלית מגוונת ומוסיקה קלאסית רומנטית ואימפרסיוניסטית.

"רווח כפול" - גלעד כהן וזהר שרון:

קלידים, גיטרות ושירה: גלעד כהן
קלידים, בס ושירה: זהר שרון
כלי הקשה: רפאל בן-זכרי

"רווח כפול" היא שלישיה הכוללת שירה, שתי מקלדות, גיטרה וכלי הקשה. הרכב ייחודי זה משלב השפעות קלאסיות, פופולריות ואתניות עם אמירה אישית מקורית. המופע כולל מוסיקה מקורית לטקסטים של שירי משוררים, לצד עיבודים מקוריים לשירי רוק ישראלי.

נועם וזאנה, שירה וקלידים:

שרה ומנגנת בטרומבון ובפסנתר. למדה באקדמיה למוסיקה בתל-אביב טרומבון וניצוח מקהלות. עוסקת בהוראת מוסיקה ומנצחת על מקהלה במערכת החינוך הרגיל והמיוחד. מנגנת טרומבון בתזמורת הסימפונית הישראלית באר-שבע. זוכת מלגת קרן התרבות "אמריקה-ישראל" בשנים 2002-2004. זכתה במקום השני בתחרות הלחנת שירי משוררים על-שם רביב לוי בשנת 2001. מופיעה עם שיריה מזה שלוש שנים ברחבי הארץ במסגרת המופע הקודם שלה "טבע שכין" והמופע הנוכחי.

גלעד כהן:

מלחין ופסנתרן. מדריך הרכבים קוליים וכליים ומנהל מוסיקלי מזה שבע שנים במסגרות כגון: מקהלת ביה"ס הגמנסיה העברית ירושלים, מקהלת ביה"ס בית-חינוך ירושלים ולהקת צופי ירושלים. הלחין מוסיקה להצגות "נפוליון חי או מת" (ניסים אלוני), ביה"ס הניסויי ירושלים ו"פרח המדבר", הפסטיבל הבין-לאומי לתיאטרון בובות בירושלים 2003. מופיע בקביעות כקלידן ומעבד עם דפנה ארמוני, להקת "פאנקיבלו" ועוד, על במות הכוללות את פסטיבל בלאק-אנד-בלוז בתל-אביב, פסטיבל הסרטים בירושלים, קמלוט הרצליה, מיוזיק פקטורי ובלוזט זכרון-יעקב.

זהר שרון:

מלחין ופסנתרן. הלחין מספר עיבודים סימפוניים שבוצעו על-ידי התזמורת הקאמרית הישראלית, תזמורת הסימפונית באר-שבע, תזמורת הקמפוס של תל-אביב, מקהלת מורן ותזמורת הקיבוצים. הלחין מוסיקה לסרט "תסריט מקומי". מופיע עם הרכבים שונים, ביניהם הרכב משירי אריק איינשטיין, להקת "קורטוב בלוז" ובהצגה "חיים בוורוד", על במות הכוללות את קמלוט חיפה, פסטיבל חוצות העיר ירושלים ומוזיאון האיסלאם בירושלים. בשנים האחרונות מלחין מוסיקה קלאסית לצד מוסיקה פופולרית.